

**PENERAPAN MODEL *THINK TALK WRITE* (TTW)
DENGAN MEDIA VISUAL
DALAM PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
PADA SISWA KELAS V SDN KEDUNGKAMAL
TAHUN AJARAN 2016/2017**



SKRIPSI

Oleh :

WENNY HERDANA PUTRI

K7113224

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
Mei 2017**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Wenny Herdana Putri

NIM : K7113224

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“PENERAPAN MODEL *THINK TALK WRITE (TTW)* DENGAN MEDIA VISUAL DALAM PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS V SDN KEDUNGKAMAL TAHUN AJARAN 2016/2017”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, April 2017

Yang membuat pernyataan



Wenny Herdana Putri

**PENERAPAN MODEL *THINK TALK WRITE (TTW)*
DENGAN MEDIA VISUAL
DALAM PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
PADA SISWA KELAS V SDN KEDUNGKAMAL
TAHUN AJARAN 2016/2017**

**Oleh:
WENNY HERDANA PUTRI
K7113224**

**Skripsi
diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar,
Jurusan Ilmu Pendidikan**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
April 2017**

PERSETUJUAN

Nama : Wenny Herdana Putri

NIM : K7113224

Judul Skripsi : Penerapan Model *Think Talk Write (TTW)* dengan Media Visual dalam Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V SDN Kedungkamal Tahun Ajaran 2016/2017.

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Surakarta, April 2017

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. Ngatman, M. Pd.
NIP. 19590625 198703 1 006

Drs. Joharman, M. Pd.
NIP. 19560525 198003 1 003

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Wenny Herdana Putri

NIM : K7113224

Judul Skripsi : Penerapan Model *Think Talk Write (TTW)* dengan Media Visual dalam Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V SDN Kedungkamal Tahun Ajaran 2016/2017.

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Rabu, 26 April 2017 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 2 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Drs. Suripto, M.Pd.	_____	_____
Sekretaris	: Dr. Rokhmaniyah, M.Pd.	_____	_____
Anggota I	: Drs. Ngatman, M.Pd.	_____	_____
Anggota II	: Drs. Joharman, M. Pd.	_____	_____

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi PGSD Kebumen FKIP UNS pada

Hari :

Tanggal :

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret,

Kepala Program Studi
PGSD Kebumen FKIP UNS

Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd.
NIP 19610124 198702 1 001

Dr. Suhartono, M.Pd.
NIP 19620520 198803 1 003

ABSTRAK

Wenny Herdana Putri. **PENERAPAN MODEL *THINK TALK WRITE* (TTW) DENGAN MEDIA VISUAL GAMBAR PERISTIWA DALAM PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS V SDN KEDUNGKAMAL TAHUN AJARAN 2016/ 2017**. Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, April 2017.

Tujuan penelitian ini, yaitu: (1) Mendeskripsikan penerapan model *Think Talk Write* (TTW) dengan media visual gambar peristiwa dalam peningkatan keterampilan menulis puisi; (2) Meningkatkan keterampilan menulis puisi melalui penerapan model *Think Talk Write* (TTW) dengan media visual gambar peristiwa, (3) Mendeskripsikan kendala dan solusi penerapan model *Think Talk Write* (TTW) dengan media visual gambar peristiwa dalam peningkatan keterampilan menulis puisi kelas V SDN Kedungkamal Tahun Ajaran 2016/2017.

Penelitian Tindakan Kelas (PTK) kolaboratif ini dilaksanakan dalam 3 siklus dengan enam kali pertemuan yang kegiatannya meliputi: perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan tes. Validasi data pada penelitian ini menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Analisis data menggunakan teknik analisis deskriptif kuantitatif meliputi reduksi data, penyajian, penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) penerapan model *Think Talk Write* (TTW) dengan media visual gambar peristiwa sudah dilaksanakan sesuai dengan langkah-langkahnya yaitu pemberian LKS, menganalisis masalah pada LKS dan menulis jawaban sementara (*think*), mendiskusikan jawaban sementara dengan kelompok (*talk*), mengkonstruksi hasil diskusi dalam bentuk tulisan (*write*), mempresentasikan hasil diskusi, menyimpulkan hasil diskusi, (2) penerapan model *Think Talk Write* (TTW) dengan media visual gambar peristiwa dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi kelas V SDN Kedungkamal tahun ajaran 2016/2017 yang dibuktikan dengan meningkatnya nilai keterampilan menulis puisi. Nilai pada tes awal yang mencapai KKM (75) dari 25 siswa hanya 11 siswa atau 44% dengan rata-rata nilai 68. Siklus I yang mencapai KKM yaitu 64,78% dengan rata-rata 73,3. Siklus II yang mencapai KKM yaitu 76% dengan rata-rata 82,56. Siklus III yang mencapai KKM 90% dengan rata-rata 84,68. (3) kendala utama yang dihadapi, yaitu terdapat siswa yang belum membuat catatan kecil yang berisikan jawaban sementara (*think*), siswa pasif dalam diskusi kelompok (*talk*), terdapat siswa yang tidak menulis secara individu hasil diskusi dalam LKS masing-masing (*write*), siswa masih malu bertanya.

Solusi dari kendala di atas, yaitu guru membimbing siswa supaya membuat catatan kecil yang berisi jawaban sementara (*think*), guru memotivasi siswa supaya aktif berdiskusi (*talk*), guru membimbing siswa supaya menuliskan hasil diskusi kelompok pada LKS masing-masing (*write*), guru membimbing siswa supaya berani bertanya tentang materi yang belum dipahaminya.

Kata kunci: *think talk write*, media visual gambar peristiwa, keterampilan menulis puisi

ABSTRACT

Wenny Herdana Putri. **THE USE OF *THINK TALK WRITE (TTW)* MODEL USING PICTURE AS VISUAL MEDIA IN IMPROVING POETRY-WRITING SKILL FOR FIFTH GRADE STUDENTS OF SDN KEDUNGKAMAL IN THE ACADEMIC YEAR OF 2016/ 2017.** *Thesis, Teacher Training and Education Faculty, Sebelas Maret University of Surakarta, April 2017.*

The objectives of this research are: (1) to describe the steps on the use of *think talk write (TTW)* picture as visual media in improving poetry-writing skill; (2) to improve poetry-writing skill through the use of *think talk WRITE (TTW)* model using picture as visual media, (3) to describe obstacles and solutions on the use of *think talk write (TTW)* model using picture as visual media in improving poetry-writing skill for fifth grade students of SDN Kedungkamal in the academic year of 2016/ 2017.

This research is a collaborative classroom action research (CAR) conducted within three cycles included six meetings. Each cycle consisted of four stages, namely; planning, conducting, observing, and reflecting. Subjects of this research were 25 fifth grader students of SD Kedungkamal. Techniques of collecting data were non-test (observation and interview) and test. Validity of data in this research was analyzed using triangulation of sources, triangulation of technique, and content validation. Data were analyzed using quantitative analysis including data reduction, data presenting, and drawing conclusion.

The results of this research show that: (1) the steps on the use of *Think Talk Write (TTW)* model had been conducted, namely : (a) giving the students worksheet, (b) analyzing the problem in the student wok sheet and writing the temporary answer (*think*), (c) discussing the temporary answer with the group (*talk*), (d) constructing the result of discussion in written form (*write*), (e) presenting the result of discussion, (f) drawing conclusion from the discussion results, (2) the use of *Think Talk Write (TTW)* model using event picture as visual media can improve poetry-writing skill for fifth grade students of SDN Kedungkamal in the academic year of 2016/ 2017. It was proven by the increase number of the students' poetry-writing skill. The starting scores of KKM (75) from 25 students were only 11 students or 44% by the average score of 68; 64,78% by the average of 73,3 in cycle I; 76% by the average score of 82,56 in cycle II; and 90% by the average score of 84,68 in the cycle III. (3) Problems encountered were there were some student who did not make a small note (*think*), passive student I group discussion (*talk*), there were students that wrote down individually the results of the discussion in their own students worksheet (LKS) (*write*), students felt shy.

The solution of the problem was teacher guided students to make small note contained temporary answer (*think*), teacher motivated students to be actively involved in the discussion (*talk*), teacher guided students to write down the answer on their own worksheet (*write*), teacher guided students to bravely ask question.

Keyword: *think talk write*, event picturer as visual media, poetry-writing skill

MOTTO

satu kesulitan = dua kemudahan
*“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan,
sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.”*
(Q. S AL Insyirah: 5-6)
Janji Allah selalu benar

Waktu itu bagaikan sebilah pedang, kalau engkau tidak
memanfaatkannya, maka ia akan memotongmu
(Ali bin Abu Thalib)

*Apabila di dalam diri seseorang masih ada rasa malu dan takut untuk berbuat
suatu kebaikan, maka jaminan bagi orang tersebut adalah tidak akan
bertemunya ia dengan kemajuan selangkah pun*
(Bung Karno)

Hidup kita itu sebaiknya ibarat “bulan & matahari”- dilihat orang
atau tidak, ia tetap bersinar. Dihargai orang atau tidak, ia tetap
menerangi, Diterimakasihi orang atau tidak, ia tetap “berbagi”

(Bob Sadino)

PERSEMBAHAN

Dengan Menyebut Nama Allah SWT teriring doa dan ungkapan syukur Alhamdulillah, Wenny persembahkan karya ini kepada:

♥ ***Ayah dan Ibuku tercinta***

Bapak Heru Sutyono dan Ibu Tri Agustiningsih tercinta, motivator terbesar dalam hidupku, yang tak henti-hentinya mendoakan dan menyayangiku, terima kasih atas semua pengorbanan, kesabaran, keikhlasan, dan ketulusan hati sehingga aku dapat menjadi seperti sekarang.

I Love U

♥ ***Adikku tercinta Wildan Herdansyah Putra yang selalu memberikan dukungan dan motivasi yang telah diberikan, thank you.***

♥ ***Doddy Surya Permada yang tak pernah lelah untuk memberikan motivasi dan dukungan, thank you so much.***

♥ ***Sahabatku semenjak dari TK sampai sekarang Nurul dan Tika, you are best friend forever.***

♥ ***Teman-teman seperjuangan mahasiswa angkatan 2013 PGSD FKIP UNS Kampus VI Kebumenyang selalu memberi semangat.***

♥ ***Keluarga “Kos Biru” tersayang, Mbah Sri, Bibi, Mbak Arum, Mbak Widy, Mbak Nesti, Mbak Tia, Mbak Hanik, Mbak Mimi, Mbak Uis, Mbak Erlina, Mbak Uvi, terimakasih untuk segala hal, baik suka maupun duka dalam kebersamaan.***

♥ ***Keluarga Kos Nabati tersayang, Ratih, Iin, Jeje, Gita, Mega, Yuvi, Kokom, Atus, Besar, Yulia, Lilis terimakasih atas kebersamaan dan dukungannya.***

♥ ***Dosen pembimbing yang selalu sabar memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.***

♥ ***Keluarga Besar FKIP Universitas Sebelas Maret dan almamaterkuyang telah memberikan banyak ilmu.***

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang memberi ilmu, inspirasi, dan kemuliaan. Atas kehendak-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“PENERAPAN MODEL *THINK TALK WRITE (TTW)* DENGAN MEDIA VISUAL DALAM PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS V SDN KEDUNGKAMAL TAHUN AJARAN 2016/2017”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Ilmu Pendidikan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Drs. Suhartono, M.Pd. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus VI Kebumen.
3. Drs. Ngatman, M.Pd. selaku Pembimbing I yang selalu memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Drs. Joharman, M.Pd. selaku Pembimbing II yang selalu memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Budiyono, S.Pd. selaku Kepala SD Negeri Kedungkamal yang telah memberikan izin peneliti untuk melaksanakan penelitian.
6. Tumiyem, S.Pd.SD selaku Guru Kelas V SD Negeri Kedungkamal yang bersedia menjadi pelaksana dalam penelitian.
7. Para siswa kelas V SD Negeri Kedungkamal tahun ajaran 2016/2017 yang telah bersedia untuk berpartisipasi dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dorongan dalam penyusunan skripsi ini.

9. Seluruh rekan mahasiswa yang selalu memberikan pendapat dan masukan kepada peneliti selama ini.
10. Semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan peneliti. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca untuk menjadikan skripsi ini menjadi lebih baik lagi. Meskipun demikian, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti dan pembaca umumnya.

Kebumen, April 2017

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN ABSTRAK	vi
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS	
A. Kajian Pustaka	7
B. Kerangka Berpikir	34
C. Hipotesis Tindakan	36

BAB III METODE PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
B. Pendekatan Penelitian.....	40
C. Subjek Penelitian	40
D. Data dan Sumber Data.....	41
E. Teknik Pengumpulan Data	42
F. Teknik Uji Validitas Data.....	52
G. Teknik Analisis Data	53
H. Indikator Kinerja Penelitian	54
I. Prosedur Penelitian	55

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	58
1. Data Pratindakan	58
2. Hasil Tindakan Siklus I	60
3. Hasil Tindakan Siklus II	89
4. Hasil Tindakan Siklus III	118
5. Perbandingan Hasil Tindakan	142
B. Pembahasan	153

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan	160
B. Implikasi	161
C. Saran	162

DAFTAR PUSTAKA	164
----------------------	-----

LAMPIRAN.....	167
---------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1. Standar Isi Keterampilan Menulis Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SDN Kedungkamal Semester II.....	13
2.2. Indikator Aspek Menulis Puisi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SD Semester II.....	13
3.1. Kisi-kisi Lembar Observasi Penerapan Model Pembelajaran <i>TTW</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa terhadap Guru	45
3.2. Kisi-kisi Lembar Observasi Penerapan Model Pembelajaran <i>TTW</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa terhadap Siswa.....	46
3.3. Kisi-kisi Pedoman Wawancara Penerapan Model <i>TTW</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa kepada Guru	47
3.4. Kisi-kisi Pedoman Wawancara Penerapan Model <i>TTW</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa kepada Siswa.....	48
3.5. Kisi-kisi Instrumen Tes Tertulis Keterampilan Menulis Puisi Tema Menyedihkan topik bencana alam pada Siklus I.....	49
3.6. Kisi-kisi Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Tema Menyedihkan topik bencana alam pada Siklus I.....	50
3.7. Kisi-kisi Instrumen Tes Tertulis Keterampilan Menulis Puisi Tema Mengharukan topik pengorbanan pada Siklus II.....	50
3.8. Kisi-kisi Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Tema Mengharukan topik pengorbanan pada Siklus II	51
3.9. Kisi-kisi Instrumen Tes Tertulis Keterampilan Menulis Puisi Tema Menyenangkan topik mendapat juara dan liburan pada Siklus III	51
3.10. Kisi-kisi Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Tema Menyenangkan topik mendapat juara dan liburan pada Siklus III	52
3.11. Indikator Kinerja Penelitian	54
4.1. Nilai <i>pretest</i> Keterampilan Menulis Puisi	59

4.2.	Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa terhadap Guru dan Siswa pada Siklus I Pertemuan.....	63
4.3.	Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Siklus I pertemuan I	69
4.4.	Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa terhadap Guru dan Siswa pada Siklus I Pertemuan 2.....	76
4.5.	Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Siklus I pertemuan 2.....	81
4.6.	Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa	84
4.7.	Rekapitulasi Perbandingan Nilai Keterampilan Menulis Puisi Antarpertemuan pada Siklus I	85
4.8.	Kendala dan Solusi Siklus I Pertemuan 1 dan Pertemuan 2	87
4.9.	Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa terhadap Guru dan Siswa pada Siklus II Pertemuan 1.....	93
4.10.	Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Siklus II pertemuan 1 ...	98
4.11.	Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa terhadap Guru dan Siswa pada Siklus II Pertemuan 2	106
4.12.	Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Siklus II pertemuan 2....	111
4.13.	Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa	114
4.14.	Rekapitulasi Perbandingan Nilai Keterampilan Menulis Puisi Antarpertemuan pada Siklus II	115
4.15.	Kendala dan Solusi Siklus II Pertemuan 1 dan Pertemuan 2	117
4.16.	Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa terhadap Guru dan Siswa Siklus III Pertemuan 1	122
4.17.	Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Siklus III pertemuan 1 ..	127

4.18. Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa terhadap Guru dan Siswa pada Siklus III Pertemuan 2	134
4.19. Nilai Menulis Puisi Siswa pada Siklus III pertemuan 2.....	138
4.20. Hasil Observasi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa Siklus III	142
4.21. Rekapitulasi Perbandingan Nilai Keterampilan Menulis Puisi Antarpertemuan pada Siklus III.....	143
4.22. Kendala dan Solusi Siklus III Pertemuan 1 dan Pertemuan 2	145
4.23. Perbandingan Persentase Hasil Observasi Guru dan Siswa Tiap Siklus	147
4.24. Perbandingan Persentase Ketuntasan Nilai Keterampilan Menulis Puisi pada Siklus I, II, dan III.....	149
4.25. Kendala dan Solusi Penerapan Model <i>Think Talk Write</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa dalam Pembelajaran Tiap Siklus	150

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Gambar Peristiwa Tema Menyedihkan Topik Bencana Alam.....	32
2.2 Gambar Peristiwa Tema Mengharukan Topik Pengorbanan	32
2.3 Gambar Peristiwa Tema Menyenangkan Topik Mendapat Juara	33
2.4 Skema Kerangka Berpikir Penerapan Model <i>TTW</i> dengan Media Visual Gambar Peristiwa.....	36
3.1. Prosedur Penelitian Tindakan Kelas	55
4.1. Histogram analisis observasi terhadap guru dan siswa pada siklus I....	85
4.2. Historam analisis belajar siswa pada siklus I.....	86
4.3. Histogram analisis observasi terhadap guru dan siswa pada siklus II ...	115
4.4. Historam analisis belajar siswa pada siklus II.....	116
4.5. Histogram analisis observasi terhadap guru dan siswa pada siklus III .	143
4.6. Historam analisis belajar siswa pada siklus III	145
4.7. Histogram Perbandingan Persentase Hasil Observasi Guru dan Siswa Tiap Siklus	147
4.8. Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Puisi.....	149

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Daftar Nilai Ulangan Harian Menulis Puisi Kelas V SD Negeri Kedungkamal Semester I	168
2. Silabus.....	169
3. Skenario Pembelajaran.....	171
4. Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	173
5. Nilai Tes Awal	175
6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I-Siklus III.....	176
7. Lembar Kerja Siswa Siklus I-Siklus III	224
8. Daftar Presensi Siswa	230
9. Rekapitulasi Hasil Observasi	231
10. Rekapitulasi Hasil Wawancara	243
11. Rekapitulasi Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	247
12. Contoh Hasil Lembar Observasi dan Deskriptor	248
13. Contoh Lembar Wawancara.....	258
14. Contoh Hasil Tes Awal	262
15. Contoh Pekerjaan Lembar Evaluasi Siswa	263
16. Contoh Pekerjaan Lembar Kerja Siswa	265
17. Dokumentasi Pembelajaran Siklus I- Siklus III.....	267
18. Surat Izin Menyusun Skripsi.....	271
19. Surat Keputusan Dekan.....	272
20. Surat Izin Penelitian pada Rektor	273
21. Surat Izin Penelitian pada Instansi	274
22. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	275
23. Surat Perjanjian Kolaborasi	276
24. Surat Kesediaan Observer.....	277